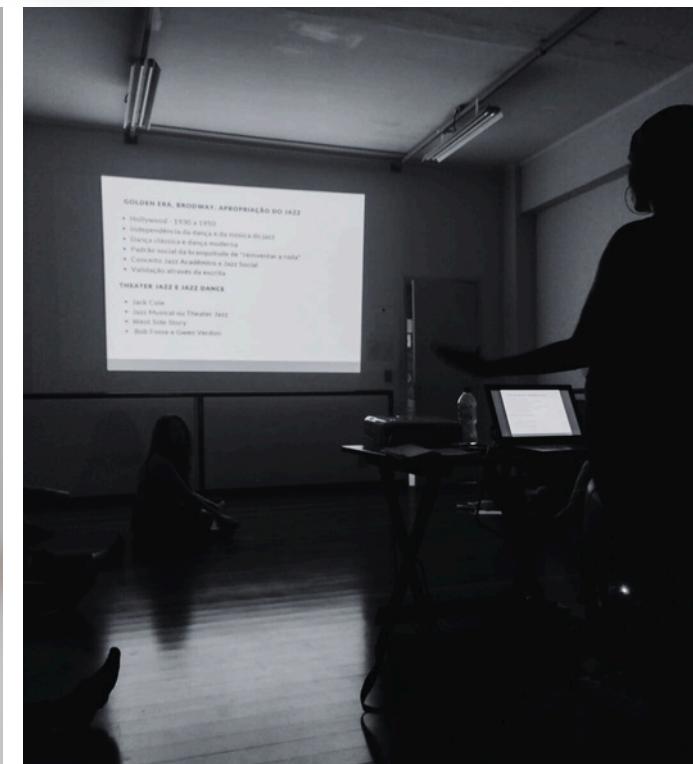


ARTISTA DA DANÇA

Flavê



MINI BIO

FlaPê é artista da dança, com especialização em jazz e estudiosa de tap dance. Bacharela em Dança pela Universidade Estadual do Paraná, construiu sua trajetória como pesquisadora, professora, dançarina, coreógrafa e crítica de dança, transitando entre diferentes linguagens e expressões do movimento.

Atualmente, integra o Coletivo Malê, o That Swing Dance Company e o SP House, além de colaborar com projetos como o Waacking Sessions Brasil. Sua pesquisa artística busca o diálogo entre tradições do jazz dance e outras danças urbanas, explorando o cruzamento entre memória, performance e cultura.



professora



mais de 10 anos de experiência

Jazz Dance



Iniciou o aprendizado na modalidade em 2008, no Centro de Educação Profissional Ballet Coppélia. Em 2011 começou a ensinar a para turma iniciante de adultos, a impulsionando para um aprofundamento histórico sobre o Jazz, que foi oficializado na graduação em Dança, com o tema do TCC sendo improvisação em Jazz, apresentando em 2016. Após a conclusão do curso de Bacharelado em Dança, continuou sua pesquisa prática e teórica em Jazz de maneira autônoma.

No ano de 2018, começou a publicar em seu site textos da sua pesquisa, a fim de acessibilizar o conteúdo para pessoas fora da academia e que não falam inglês (idioma em que a maioria dos livros e artigos sobre jazz são publicados). Em 2020, a criação de conteúdo sobre Jazz migrou de textos para vídeos, o que contribuiu para seu crescimento e reconhecimento na cena, motivando a mudar-se de Curitiba para São Paulo, onde poderia se conectar com mais pessoas do Jazz Dance que tinham o mesmo propósito: resgate histórico e do protagonismo negro sobre essa dança. Em 2021 publicou a apostila "Uma introdução ao Jazz Dance – história preta, contada por gente preta", elevando seu status de estudiosa do jazz, na prática e na teoria.

Atualmente, seu trabalho segue com o resgate e o protagonismo negro, mais embasado, por fazer parte de uma companhia de lindy hop, onde consegue estudar e colocar em prática as conexões do original jazz com linguagens das décadas de 1980 e com o "Jazz Continuum".

Bailarina



Performer



Experiente em diversas modalidades e formatos de apresentação e performance. Ballet, jazz, house e dança contemporânea. Já atuou em diversos espetáculos, casas de show, produções de audiovisual.

- Bailarina da That Swing Dance Company (2023 - atualmente)
- Bailarina do Coletivo Malê (2021 - atualmente)
- Bailarina do espetáculo "Édipo: uma ópera rap" com a Entre2, apresentado no Teatro Guairinha em Curitiba, PR (2024)
- Bailarina do espetáculo "Cartola" com Coletivo Dona Coisa, circulação pelos CEU da cidade de São Paulo (2023)
- Bailarina e intérprete do curta "Aquila que Qua(se) Toco" de Marilia Curtulo (2022)
- Bailarina e intérprete no espetáculo "Manual de Instruções para Alguma Dança" em Curitiba, PR (2022)
- Bailarina do clipe "FÉ" da cantora IZA (2022)
- Bailarina no espetáculo Ìfè do Coletivo Malê no Teatro Alfredo Mesquita contemplado pelo VAI, São Paulo (2021)
- Bailarina e atriz no curta "A Vida Nunca Cansa" do Coletivo Artístico CórTEX de Jo Cardoso (2020)
- Bailarina e figurante no clipe "TOMA ESSA" da Duda Brack (2020)
- Protagonista do clipe "Eu sou dragão" da banda Tuyo (2020)

Entre outros...



Estudiosa do Jazz

Há mais de 10 anos FlaPê desenvolve uma pesquisa sobre a história do Jazz, pontuando o contexto social e resgatando o que foi apagado e apropriado por pessoas brancas da dança. Seu trabalho reapresenta profissionais negros que foram invisibilizados e mostra as conexões diásporicas entre danças negras sociais dos Estados Unidos.

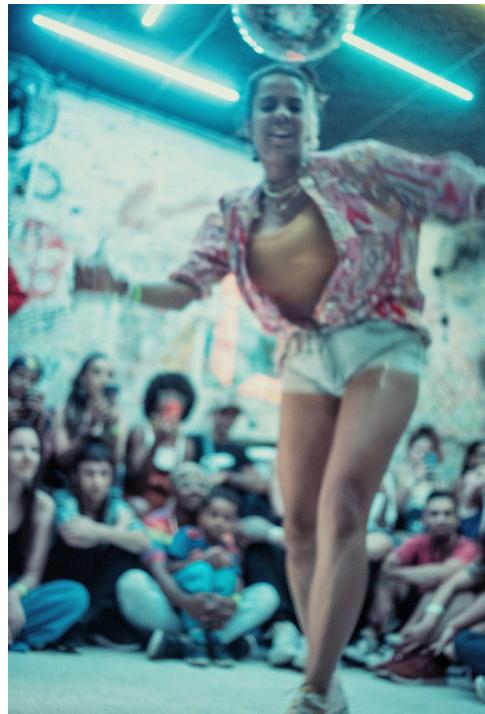


Desde o começo da sua formação em dança, foi estimulada a despertar a criatividade através da coreografia. Atualmente tem foco na construção de narrativas através da direção de movimento e dos desenhos de dança.



Coreógrafa e diretora
de movimento

House Dance + Authentic Jazz



FlaPê tem sido a pioneira no Brasil a colocar House Dance e Authentic Jazz como danças 'primas', não só na teoria, mas também na prática, fazendo parte ativamente da cultura House e da cultura Jazz.

+55 (41) 9 8465-1285
contato@flaviapereira.com
www.flaviapereira.com
@fla__pe